

22.

1. GOTIKA
2. PRIRODNA VLAŽNOST I PROZNOST STIJENA
3. POLIRKE - GLAVNI DIJELOVI I NAMJENA  
DIJ. DISKOVI I DIJAMANTNE KRUNE

9.

1. SECESIJA - OPĆA OBILJEŽJA STILA, POČECI RAZVOJA MODERNE ARHITEKTURE
2. FIZIČKA SVOJSTVA MINERALA
3. KOJI OD STROJEVA ZA VAĐENJE KAMENA SPADAJU U STROJEVE ZA BUŠENJE I ODVALJIVANJE  
KAMENA

4.

1. EGIPĆANSKA UMJETNOST
2. GRAĐA ZEMLJE
3. KLASIČNA ŽIČNA PILA - PRINCIP RADA, NAMJENA ABRAZIVE MJEŠAVINE  
PROČIŠĆAVANJE TEHNOLOŠKE VODE

23.

1. RENESANSA
2. MINERALI IZGRADIVAČI STIJENA
3. OSNOVNA NAMJENA I GL. DIJELOVI STROJEVA ZA OBRADU RUBOVA

7.

1. UMJETNOST MEZOPOTAMIJE
2. GEOLOŠKA RAZDOBLJA ZEMLJINE PROŠLOSTI
3. STROJEVI ZA UNUTRAŠNJI I VANJSKI TRANSPORT  
STROJEVI ZA PRIPREMU U TRANSPORT ZRAKA

14.

1. TIPOVI GRČKIH HRAMOVA
2. KAMEN KAO GRAĐEVINSKI MATERIJAL
3. ŠTO SU BRUSNE TRAKE I KOJE ŠIRINE PLOČA SE NA NJIMA OBRADUJU ?

21.

1. GRČKA UMJETNOST
2. PRIMJENA KAMENA KROZ POVIJEST NA TLU HRVATSKE
3. VODA U PROCESU OBRADJE KAMENA. RECIRKULACIJA TEHNOLOŠKE VODE  
TEŠKA MEHANIZACIJA I DIZALICE U KAMENOLOMU

2.

1. GRČKA - DORSKI, JONSKI, KORINSKI STIL, DEKORATIVNI ELEM. POJEDINOG STILA  
PROFILI
2. VODA U STIJENAMA I SPOSOBNOST UPIJANJA VODE
3. VRSTA DIZALICA U KAMENOLOMU  
PROČIŠĆAVANJE TEHNOLOŠKE VODE

16.

1. EGIPAT - EGIP. HRAM, DEKORATIVNI ELEMENTI - KAPITELI
2. METODA ZA ODREĐIVANJE APSOLUTNE I RELATIVNE STAROSTI STIJENA
3. DIJAMANTNE I KRUŽNE PILE S HORIZONTALNIM I VERTIKALNIM DISKOM

8.

1. PREDROMANIKA NA TLU HRVATSKE
2. ČVRSTOĆA NA HABANJE, PRITISAK, SAVIJANJE I UDAR
3. VRSTE GATERA S OBZIROM NA ALAT KOJI KORISTE

4.

1. RENESANSA - OPĆE KARAKTERISTIKE STILA, DEKORATIVNI ELEMENTI, SAKRALNA  
ARHITEKTURA, SVJETOVNA PALAČA
2. STRUKTURA I TEKSTURA STIJENA
3. VRSTE POLIRKI OBZIROM NA KONSTRUKCIJU

11.

1. RANOKRŠĆANSKO RAZDOBLJE - RANOKRŠĆANSKA BAZILIKA
2. UZROČNICI FIZIČKOG VREMENSKOG RASPADANJA STIJENA
3. KOMPRESOR - VRSTE, DIJELOVI, I PRINCIP RADA  
GATER

13.

1. GOTIKA - OPĆE KARAKTERISTIKE STILA, DEKORATIVNI ELEMENTI, STUPOVI, KAPITELI KRIŽNI ŠILJATI SVODOVI, CVIJETNA ( PLAMENA ) GOTIKA - KARAKTERISTIČAN DEKOR PROZOR
2. UTJECAJ KLIME NA STIJENE
3. TRAFOSTANICE U OPSKRBI ELEKTRIČNOM ENERGIJOM  
GATERI ( VRSTE, DIJELOVI, NAMJENA )

12.

1. RIM - VRSTE GRAĐEVINA, DEKORATIVNI ELEMENTI, KOMPOZITNI KAPITEL, ORNAMENT
2. PODJELA STIJENA
3. STROJ ZA IZRADU "MARMETA" - NAMJENA I GLAVNI DIJELOVI

18.

1. BAROK - OPĆE KARAKTERISTIKE STILA, DEKORATIVNI ELEMENTI, SAKRALNA ARHITEKTURA SVJETOVNA ARHITEKTURA - DVORCI
2. ČVRSTOĆA STIJENA NA PRITISAK, SAVIJANJE I UDAR
3. FREZE

6.

1. ETRUŠČANI
2. GRANITI
3. ELEKTROMOTORNO VUČNO VITLO - SASTAVNI DIJELOVI

19.

1. EGIPATSKA UMJETNOST
2. SPOSOBNOST KLESANJA, BUŠENJA I <sup>u</sup> ~~POLAČANJA~~ <sup>POLIČANJA</sup> STIJENA
3. BUŠILICA U KAMENOLOMU ( SONDA ) NAMJENA I UPOTREBA

24.

1. PREDPOVIJEST

2. SEDIMENTNE STIJENE - POSTANAK, VRSTA I PRIMJENA

3. STROJEVI ZA RASPILAVANJE - NAMJENA I GLAVNI DIJELOVI

- REDOSLIJED OBRADE OD BLOKA DO FINALNOG PROIZVODA ( LINIJA )

17.

1. KLASICIZAM I PSEUDO STILOVI - OPĆA OBILJEŽJA STILA, DEKORATIVNI ELEMENTI
2. TOPLOTNO ŠIRENJE I OTPORNOST KAMENA PREMA VATRI FIZIČKO VREMENSKOM RASPADANJU  
CIJENA
3. VRSTE MOSTNIH DIZALICA OBZIROM NA KONSTRUKCIJU - RAZLIKE

10.

1. MODERNA ARHITEKTURA I pol. XX st.
2. METAMORFNE STIJENE - POSTANAK, VRSTA I PRIMJENA
3. SJEKAČICA - DIJELOVI, NAMJENA I PRINCIP RADA

3.

1. ROMANIKA - OPĆE KARAKTERISTIKE STILA, DEKORATIVNI ELEM. STUPOVI, KAPITELI,  
SVODOVI
2. MRAMORI
3. DIJELOVI KOMPRESORA S POSEBNIM OSVRTOM NA DIO U KOME SE VRŠI SABIJANJE ZRAKA

15.

1. RAZVOJ MODERNE ARHITEKTURE OD poč. XX DO pol. XX st. ( GROPIUS, RAJT,  
CORBISIS, MIS VAN DER ROS )
2. GEOLOŠKA RAZDOBLJA ZEMLJINE PROŠLOSTI
3. ISKOP KAMENA POMOĆU PLAMENA PO "ROJOET" SISTEMU

5.

1. RANOKRŠĆANSKI UMJETNOST I BIZANT
2. ARHITEKTONSKI KAMEN
3. ŠTO SU GATERI - VRSTE, NAMJENA I GLAVNI DIJELOVI  
PROČIŠĆAVANJE TEHNOLOŠKE VODE

20.

1. RANOKRŠĆANSKA UMJETNOST
2. MAGMATSKA STIJENA - POSTANAK, VRSTE I PRIMJENA
3. OPIŠI RAD DIJAMANTNE ŽIČNE PILE  
STROJEVI ZA UNUTRAŠNJI I VANJSKI TRANSPORT NA PILANI